



## Suomen tietokirjailijat ry:n palkkiosuosituksset 2010

### 1. KIRJOITUSPALKKIOT

#### 1.1. ARTIKKELIPALKKIOT (Akavan palkkiosuositusten mukaan)

*liuska = 1800 merkkiä*

- Tietokirja-artikkeli tai sanomalehtikirjoitus **tilauksesta** (aihe, pituus, määräaika yms. määritelty)

asiantuntija	116 e/liuska
kokenut asiantuntija	156 e/liuska

Vähimmäispalkkio kuitenkin vähintään:

asiantuntija	573 e/artikkeli
kokenut asiantuntija	634 e/artikkeli
  
- Tietokirja-artikkeli tai sanomalehtikirjoitus, **jota tarjoaa itse** (aihe, pituus, määräaika yms. ei määritelty)

asiantuntija	88 e/liuska
kokenut asiantuntija	117 e/liuska

Vähimmäispalkkio kuitenkin vähintään:

asiantuntija	329 e/artikkeli
kokenut asiantuntija	434 e/artikkeli

Lisätietoja: [www.akava.fi](http://www.akava.fi)

#### 1.2. TEKIJÄNPALKKIOT (Suomen tietokirjailijat ry:n suositukset)

##### **Kustantajalle tulevasta myyntitulosta laskettu tekijänpalkkio (netto) 20–25 %**

- E-kirjoista 20–50 %
- Kustantajan saamalla myyntitulolla tarkoitetaan kustantajan kirjakaupalta tai muulta jakelukanavalta saamaa arvonlisäverotonta (alv 8 %) hintaa.
- Myyntitulosta ei vähennetä mitään muita kustantajan kustannuseriä.
- Lisäksi suositetaan taattua ennakkoa.
- Lisäksi suositetaan myynnin mukaan kasvavaa tekijänpalkkiota.
- Lisäksi suositetaan samaa tekijänpalkkioprosenttia sekä taskukirja- että kirjakerhomyynnistä.

##### **Taattu ennakko ensimmäisen painoksen arvioidusta tekijänpalkkiosta 50 %**

- 25 % sopimusta tehtäessä tai käsikirjoitusta luovutettaessa
- 25 % kirjan ilmestyessä

##### **Myynnin mukaan kasvava tekijänpalkkio (progressiivinen tekijänpalkkio):**

- vähintään 20 %, kun myynti on 1–2000 kappaletta
- perusprosentti + x (esim. 2–3 %), kun myynti on 2001–4000 kappaletta
- perusprosentti + x (esim. 4–6 %), kun myynti on yli 4001 kappaletta

### **Kustantajan välittämät käännösoikeudet**

- tekijä 75 %
- kustantaja 25 %

### **Tekijän oikeus hankkia alennuksella omaa teostaan**

- Toisinaan tekijän on hyvinkin kannattavaa sopia, että hän saa hankkia omaa teostaan kustantajalta esimerkiksi 30–50 % alennuksella.
- Tekijän itsensä hankkimista teoskappaleista suoritetaan sopimuksen mukaisesti tekijänpalkkio.

## **1.3. MUUT PALKKIOT**

### **Koko kirjoituspalkkio tuntipalkalla**

- Suositetaan tilatuissa tilapäisissä tai määräaikaissa kirjoitustehtävissä, joissa tuntimäärä on yksilöitävissä ja joissa teoksen myynti on vähäistä.
- Tuntipalkka lasketaan sovitusta kuukausipalkasta jakamalla se 100:lla ja korottamalla perustuntipalkkaa tehtävän ylityönluonteisuuden ja korvattavien sosiaalietujen mukaan.

### **Kertakorvaus**

- Suositellaan erityisesti pienten yhdistysten julkaisutoiminnassa silloin, kun myynti on vähäistä tai sitä ei ole lainkaan. Korvauksen määrä on neuvottelunvarainen. Korvauksen tulee olla kohtuullinen suhteessa tehtävään työmäärään.

### **Tuntipalkkio tai kertakorvaus ja tekijänpalkkiot**

- Edellä esitetty tuntipalkka tai korvaus julkaisun perusmyynnistä ja myynnin mukainen tekijänpalkkio niiltä osin kuin myynti ylittää sovitun kappalemäärän.
- Suositetaan tapauksiin, joissa julkaisu on tarkoitettu levitettäväksi myymällä, mutta myyntimäärää on vaikea arvioida.

## **2. ESIINTYMISPALKKIOT**

### **2.1. YLEISÖ- JA OPETUSTILAISUUDET (Lukukeskuksen palkkiosuositusten mukaan)**

#### **I Koulut tai koulut ja kirjastot yhteistyössä**

#### **1. Esiintyminen luokissa / ryhmissä (enintään 50 oppilasta)**

- 1 esiintyminen 220 euroa
- 2 esiintymistä 330 euroa
- 3 esiintymistä 440 euroa (ns. koko päivä)
- 2 päivää 680 euroa
- 3 päivää 935 euroa
- 4 päivää 1 055 euroa
- 5 päivää 1 155 euroa

#### **2. Esiintyminen auditoriossa (yli 50 kuulijaa)**

- 1 esiintyminen 330 euroa
- 2 esiintymistä 490 euroa
- 3 esiintymistä 660 euroa
- 2 päivää 980 euroa
- 3 päivää 1 310 euroa

Yksi esiintyminen saa keskusteluineen kestää korkeintaan kaksi tuntia.

### 3. Yhdistelmät (isot ja pienet ryhmät)

- 2 esiintymistä, iso ja pieni ryhmä, 440 euroa
- 3 esiintymistä, isot ja pienet ryhmät, 550 euroa
- 2 päivää 830 euroa
- 3 päivää 1 120 euroa

#### Esimerkkejä:

- 1 esiintyminen auditoriossa 330 euroa ja 1 esiintyminen luokassa/ryhmässä 110 euroa, yhteensä 440 euroa
- 1 esiintyminen auditoriossa 330 euroa ja 2 esiintymistä luokissa 220 euroa, yhteensä 550 euroa (ns. koko päivä)

## II Kirjastomachineat, kulttuuriyhdistykset yms.

- 1 esiintyminen 220 euroa

## III Kirjoittajakurssien ohjaustyö

- 1. kurssipäivä 440 euroa
- 2. kurssipäivä 345 euroa
- 3. kurssipäivä 270 euroa
- opetukseen sisältyvät luennot à 115 euroa

## IV Erityistä valmistelua edellyttävä esiintyminen (tietty teema, asiantuntijaseminaarit)

vähintään 260 euroa

## Muuta huomioitavaa

- Mikäli vierailu toteutetaan viikonloppuna tai parhaana kesäloma-aikana, palkkioihin neuvotellaan korotusta tapauskohtaisesti.
- Mikäli yhteen esiintymisen kuluu aikaa esim. matkojen tähden huomattavan paljon, palkkioon neuvotellaan korotus tapauskohtaisesti.
- Jokaisella kirjailijalla on oikeus esittää oma palkkiopyyntönsä.

Lisätietoja: [www.lukukeskus.fi/kirjailijavierailut/nain\\_synty\\_hyva\\_kirjailijavierailu/](http://www.lukukeskus.fi/kirjailijavierailut/nain_synty_hyva_kirjailijavierailu/)

## 2.2. RADIO JA TELEVISIO (Yhtyneet-sopimuksen mukaan)

Suomen tietokirjailijat ry on mukana Yleisradio Oy:n kanssa solmitussa Yhtyneet-sopimuksessa, jossa on määritelty osapuolia sitovasti televisio- ja radio-ohjelman tekemisestä sekä ohjelmassa esiintymisestä suoritettavat palkkiot.

Televisio- tai radio-ohjelmassa **haastateltavana tai asiantuntijana esiintyvällä** henkilöllä on **oikeus saada palkkio** kyseissä sopimuksessa määriteltyjen tariffien mukaisesti. *Palkkioita ei makseta esiintyjän vakinaisesti tai tilapäisesti hoitamaan toimeen, virkaan tai tehtävään liittyvistä uutisluonteisista pidettävistä lausunnoista, haastatteluista tai tiedotuksista.*

## **RADIO: Esitelmät, esittelyt, pakinat**

Tieteellinen, kansantajuistieteellinen, kulttuurikriittinen esitelmä; näytelmän, kirjojen tai musiikkiteoksen esittely; pakina tai keskustelun alustus:

- 5 minuuttiin asti 188,55 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 16,40 e

Esitelmänä on pidettävä myös sellaista omaotsikkoista, kirjoitettua esitystä, joka esitysteknillisistä syistä on laadittu haastattelun muotoon. Mikäli kirjoittaja ei itse lue, niin palkkiosta sovitaan erikseen

## **RADIO: Raportti**

Kerronnan muotoon tehty tiivistetty, erillinen selvitys ajankohtaisesta asiasta, tilanteesta tai tapahtumasta. Tulee kysymykseen erikoisesti uutis- ja ajankohtaisohjelmissä sekä vakio-ohjelmissä:

- 3 minuuttiin asti 78,69 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 21,61 e
- maksimi (9 min) 208,37 e

## **RADIO: Haastateltava**

- 5 minuuttiin asti 54,47 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 5,69 e

Mikäli haastateltava on valmistanut etukäteen haastattelulausunnon alalta, jota hän edustaa, hänelle maksetaan esitelmäpalkkio (ks. ed.: 188,55 e ja 16,40 e).

## **RADIO: Keskustelut**

Keskustelujen puheenjohtaja ja/tai vetäjä keskustelun pituuden mukaan

- 15 minuuttiin asti 136,59 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 2,59 e

Keskusteluun osallistuja

- 10 minuuttiin asti 235,92 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 12,14 e

Keskusteluun osallistujille maksetaan oheinen palkkio, ellei kirjallisesti ole toisin sovittu, ohjelman keskusteluosan pituuden mukaan jaettuna keskustelijoiden lukumäärällä. Jos keskustelijoita on enemmän kuin viisi, niin keskustelijoiden palkkio on kuitenkin 1/5 kokonaispalkkiosta.

Jos alustaja osallistuu keskusteluun, hänelle maksetaan alustuspalkkion lisäksi keskustelijan palkkio.

Yli tunnin pituisesta keskustelusta palkkiota korotetaan erikseen sovittavalla tavalla.

## **TELEVISIO: Lausunnot ja haastattelut**

- 5 minuuttiin asti 83,48 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 7,67 e

## TELEVISIO: Asiantuntijalausunnot ja esitelmät

- 5 minuuttiin asti 229,65 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 20,78 e

Asiantuntijalausunto edellyttää etukäteen annettua tehtävää, johon vastauksen antaminen vaatii valmistelua ja tutkimista. Asiantuntijana on pidettävä henkilöä, joka ko. alalla on väitellyt tohtoriksi tai muulla tavoin (muun koulutuksen, työkokemuksen tai muuta kautta) on hankkinut suuren kokemuksen kyseessä olevista asioista.

Esiintyjältä edellytetään myös mahdollisen kuvituksen suunnittelua.

## TELEVISIO: Keskustelut

Keskusteluissa puheenjohtajana toimiminen

- 15 minuuttiin asti 140,67 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 2,71 e

Keskusteluun osallistujat

- 10 minuuttiin asti 326,58 e
- ja kultakin seuraavalta minuutilta 5,12 e

Keskusteluun osallistujille maksetaan edellä mainittu palkkio, ellei kirjallisesti ole toisin sovittu, ohjelman keskusteluosan pituuden mukaan jaettuna keskustelijoiden lukumäärällä. Jos keskustelijoita on enemmän kuin viisi, niin keskustelijan palkkio on kuitenkin 1/5 kokonaispalkkiosta ja vähintään 80,01 euroa.

Alustajalle maksetaan alustuksen pituuden mukaan esitelmäpalkkio. Jos alustaja osallistuu keskusteluun, hänelle maksetaan lisäksi keskustelijan palkkio.

Yli tunnin kestävästä keskustelusta palkkiota korotetaan erikseen sovittavalla tavalla.

Yhtyneet-sopimus kokonaisuudessaan: [www.rttl.fi/fi/index.php/yhtyneet\\_sopimus/](http://www.rttl.fi/fi/index.php/yhtyneet_sopimus/)

## 3. PERUUTUSTURVA

Jos esiintyminen, opetus tms. peruuntuu tietokirjailijasta/asiantuntijasta riippumattomasta syystä myöhemmin kuin kaksi viikkoa ennen tilaisuutta, hänelle korvataan puolet sovitusta palkkiosta.

## 4. MATKAKORVAUKSET

Matkat, majoitus ja päivärahat korvataan valtion matkustussäännön mukaisesti.

## 5. TEKIJÄNOIKEUDET

Yleisö- tai opetustilaisuudessa pidettyä alustusta, luentoa, esitelmää tms. ei saa monistaa, nauhoittaa, videoida tai muulla tavoin tallentaa ilman esiintyjän lupaa.

Päivitetty 15.1.2010